

دايان كيتون : مارلون براندو احبه فقط ولن تنزوج



● كيتون : الفن عشق وليس احتراف

«دايان كيتون» التي لعبت في دور زوجة «ال باتشينو» في فيلم «الاب الروحي» ، مرشحة خلال هذا العام لتتلق بطولة اربعة اعلام جديدة بيسن هوليوود ولندن وباريس .

دايان كيتون ، شير باحث اسلامها «فئة الحقة» ، الذي اخبره ريتشارد بروكس ، جدا كبيرا بين التقاعد والسينمائيين . وقد كتبت عنها صحيفة «نيويورك تايمز» تقول :

«ان دايان كيتون ، تمثل كسبا جيدا للشاشة ، فهي نكية موهوبة رغم سنوات عمرها الصغيرة ، ووجهها يعطي البراءة مثلما يعطي الاتي القسوة الساخنة » .

في لقائنا مع دايان كيتون الذي استمر قرابة الساعة قلت :

□ منذ صفري ، وأنا ابحت عن الكاميرون . فقد عشقت القليل منذ ان كنت في العاشرة من عمري . وعندما كنت ارى انريكو برغمان او المزابيت تايلور او اودري هيبورن على الشاشة كنت اعود لردد كلماتها واداءها في الدار !

● لكن كيف وصلت الى الشاشة ؟

□ كان الابن باكولا ، وراء ذلك فهو الذي قدمني في فيلم «الاب الروحي» ، وكانت فرصتي حقيقة . وقد مثلت خلال الثلاث سنوات الاخيرة خمسة اشلام بينها «التي هول» مع وودي آلن ، «توني دوبريس» و«كارول كين» و «هاري والتر» و«ديان الى نيويورك» مع جيس كين ومايك كين و «الفتنة»



● الميراث الشبان

الحمام ، استمع الى الموسيقى واشرب كلسا من الويسكي في البهار !

● فليكن «فئة الحقة» - او انظر الى ساني البار ؟

□ كل احداثه تكاد ان تدور في حقة ، وهو من قصة جوديث روز التي وزعت في الفترة الاخيرة بين اوروبا وامريكا ستة ملايين نسخة ، وقد حولها السينمائي وكاتب السيناريو لها ريتشارد بروكس ، وبعثها معي ريتشارد كلسي ونيل داي ويند وويليام فيرستون وريتشارد جير .

● كيف بدأت حياتك ؟

□ طالبة . ثم عارضة ازياء . ثم مقدمة برامج في التلفزيون .

● تعلمان في التلفزيون ؟

□ طبعاً . المسلسلات والبرامج . من اي نوع ؟

□ البوليسي ...

● مشاريع المستقبل

● ماذا عن مشاريعك الجديدة ؟

□ في السينما فيلم آخر مع ريتشارد بروكس ، وآخر مع هيتشكوك ، وفيلم ثالث مع مخرج فرنسي شاب يقدم فيلمه الاول «توني هول» في التلفزيون حلقته الجديدة عن رواية لافانتا كريستي .

● كتبت عنك التيوبوروك تايمز تقول «انك حقة هوليوود الجديدة» ؟

□ انني لا افرس !

● ماذا عن الزواج ؟

□ اننا لا نضع به . اتبع نصيحة صديقي المخرج ريتشارد بروكس ، التي تقول : في اللحظة التي تعود فيها الى بيت الزوجية تنسى الفن !

● والحب ؟

□ في كل مكان نلما كالخيز . احتياج ورغبة ومطالبات .

● هل هو الحب ؟

□ ما الفرق . غرويد لا يفرق بين الاثنين !

● اين تعيشين معكم اوقاتك ؟

□ في كل مكان نلما كالخيز . احتياج ورغبة ومطالبات .

● هل هو الحب ؟

□ ما الفرق . غرويد لا يفرق بين الاثنين !

● اين تعيشين معكم اوقاتك ؟

□ في كل مكان نلما كالخيز . احتياج ورغبة ومطالبات .

لا تفتح بابي بل افهمه بفضة يدك حتى تظفر الظلمة واحبسك اقوى اقوى كالشمس ترقى الظلال احب واكره والفرص ؟ احب ان اراه ، واستيقظ الموسيقى . وهواياك ؟



● سيجارة وكاس ..

□ السباحة .. وصيد السمك والفرقة .

● واحب الانوار الى قلبك ؟

□ الاسود .. والازرق .

● نجيب المرح ؟

□ لا . السنين كل حياتي كم يمل عموك ؟

□ لم اصل الى الخامسة بعد .

● هل سافرت كثيرا ؟

□ زرت اليابان ، وايران ، والسويد ، وفرنسا ، وانكلترا ، ونيويورك .

● ما هي مشاريعك هذا العام ؟

□ غير الفن ؟

● زيارة سويسرا . فلما احب المحيرات . والهدوء . ثم انني اترجى على الجليل ...

● وامنيك ؟

□ ان احيا حياتي بكل ما امكن فحين حياة واحدة . وعينيت نستمتع بها بكل قوة .. وهذا انك هل صحيح ما اتبع انك عائلة بريشارد بروكس ..

● انه ابي في الفن ؟

□ والاتساع التي راجت ومارلون براندو ، خاصة انك «الاب الروحي» ؟

□ انا احبه فقط ، ولن تنزوج بعيني كمثل ... ويعجبني ويمعيني كمشخصة ... هذا الطر الرجال احبه . وهذا الطراز من ايضا ، احبه .

اندر طيور العالم في

يقول الدكتور ستانلي تايلور ان من مصلحة حياة الحيوانات في سان موريس ، انه وزلاجه ان تلك الصلابة ينفذون حاليًا بكتلة من اجل حياة طائر الله من اندر الطيور القوية في المر التابة . اشاف يقول ان احببت بعد جهود استمر - عامين من المتور على رؤ وشملها في قص خاص - الجوا الاكلام لها لمساعدة الان بيضا .

ومعروف ان هذا الطير يفتقر العقالية والحجل ودجاج الارض من اندر الطيور الجارحة المونة العالم .



● تكذب على السلاح

الشرطية كاترين دونوف



● كاترين .. مستعدة

● الفرنسية الفاتحة الشفراء كاترين دونوف التي اطلقت على العالم منذ سنوات بعينها الساحرين في فيلم «بونوبول» ثم اكدت نجاحها بفيلم «جاد الحمار» فكانت بريسنتا الفاتحة التي شحت انتهاء التحسين في العالم . ثم كان لقاءها مع غنى الشاشة الإيطالية مارسيلو ماستروياتي الذي خلق معها في فيلم «حب جميل» «الاستمر» الحب بينهما بعد حياة شبه زوجية كانت تميزها طفلة جميلة هي الآن بمر الورد لكنها لم تنزوج وبقيت القطة المحللة التي فرج من خض الى اخر ومن استوديو الى اخر . حتى بلغت شهرتها الاقلاق وولدت الشريك القس لزميلها الفرنسية بريجيت باردو حتى ان السينما الاميركية لم تكن لتجاوز الا مهمتها بسلام مشهورة الريح والاتجاه الكبيرين الساحرين .

● وكاترين في اليوم شرطية حسنة في فيلم «اسمع شاهد .. يا ارثي» المخرج والصور - هورغو ساتيناغو - ويشترك الفرنسية الحسنة سامي غراي - الذي يبحث في الفيلم عن عيشة سمينية بالشرطية ذات العيين - الساحرين .

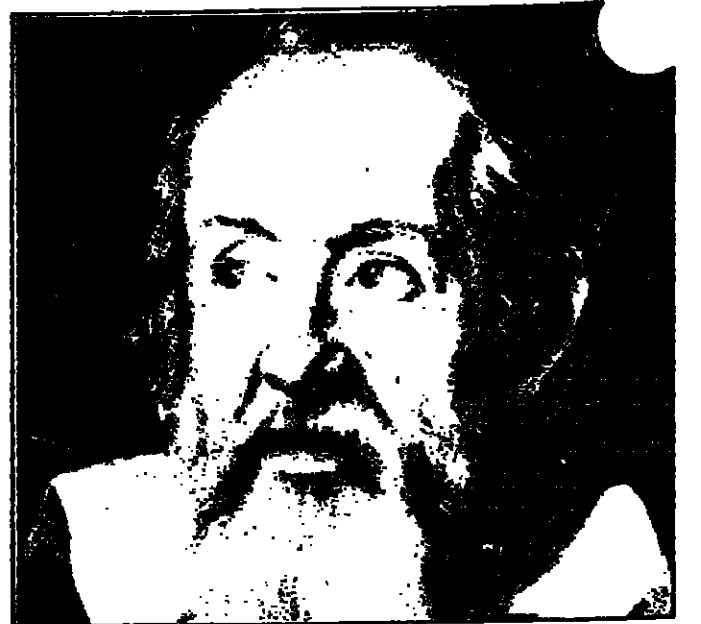
المولود الاول عبقرى العائلة



● جيسي كارتر



● الميراث الشبان



● العلامة جاليلو



● هنري كيسنجر

تقول اخر نظرية علمية ان المولود الاول هو عبقرى العائلة وانه يتميز بواهب وصفات اشقائه او شقيقاته من بعده . ويعتقد العلماء ان ترتيب ميلاد الشخص له اثر مباشر على نمو شخصيته ومواهبه وسلوكه ، وان المولود الاول يحظى باهتمام كبير يساعده على ان ينمو بسرعة وعلى ان تكون شخصيته اكثر قدرة على التعامل مع الآخرين وتقول هذه النظرية ان معظم

المرأة العاملة في المانيا الغربية



ALL UNWA HEALTH AND RETIREMENT FUNDS BENEFICIARIES MUST SHOW THEIR HEALTH CARDS AT EACH VISIT

بلغ عدد النساء في جمهورية المانيا الاتحادية وفقا للتعداد الشعبي لعام ١٩٧٠ (٢١ر٨) مليون امرأة ، بينما بلغ عدد الرجال ٢٨ر١ مليون رجل . وكان من بين النساء ما يعادل ١٥ مليون امرأة متروجة ، من بينهن ١٦ مليون فتاة لم تبلغ سن الخامسة عشرة ، و ٤ر١ مليون سيدة يزيد سنهن عن ٦٥ سنة ، وكانت هناك سيدة من بين كل ثلاث سيدات ممن تتراوح اعمارهن فيما بين الخامسة والثلاثين والخامسة والستون ، وكانت نسبة اللاتي يعشن وحدهن وتزيد اعمارهن عن الخامسة والستين ٦٧ر٣ بالمائة .

والذين من اعمارهن ، وحوالي مليون ونصف عائلة كائنة (اي اشخاص غير متزوجين ، او اشخاص متزوجين يعيشون في حالة انفصال ، او ارمال او مطلوقين مع اطفال شرعيين) (المرأة) وكما هو الحال في الدول الصناعية الاخرى فهناك ايضا انخفاض في سن الزواج وزيادة في عدد مبرات الزواج ، وتحديد لعدد اطفال نسي طلقين او ثلاثة اطفال في المتوسط مع



الوجه التلفزيوني المتفوق

بعد ان فتحت جمهور الشاشة الصغيرة في امريكا ، خاصة في ولاية ، اوس انجلوس ، انتقلت التجهيزات التلفزيونية فرح غاوس الى فرنسا . فتن ملين الفرنسيين ولقت «الوجه التلفزيوني المتفوق» للدوار الرائعة التي اذنها في مسلسلات بوليسية وعاطفية واجتماعية .

وقد فرح بطولة برنامج اسبوعي يقدم كل يوم احد ، يفسر له بالمائة من الفرنسيين للقاء في القسزل شاعدها ، رغم ان الاحد هو يوم العطلة الاسبوعي في فرنسا .

وتنفي فرح اوقات فراغها نسي ممارسة الرياضة ، خاصة الركوب على الدراجة الهوائية ، كما يبدوي الصورة .

